

# Καταγγελία από τη διοργάνωση του B-Fest

Η διοργανωτική συνέλευση του B-FEST, καθώς και μετέχοντες σε αυτό καλλιτέχνες και ομιλητές, καταγγέλλουμε την απαράδεκτη, αντί-«συντροφική» και νταβατζίδικη στάση των διοργανωτών του φεστιβάλ «ΑΝΑΙΡΕΣΕΙΣ» για τον εκβιαστική συμπεριφορά τους απέναντι σε καλλιτέχνες.

Με έκπληξη, αγανάκτηση και απογοήτευση πληροφορηθήκαμε από γνωστό Έλληνα καλλιτέχνη, ο οποίος συμφώνησε να συμμετέχει στο πολιτιστικό πρόγραμμα του φετινού B-FEST, «θεμελιώνοντας την Ουτοπία», ότι τελικά δεν δύναται να ανακοινωθεί η συμμετοχή του, διότι, επί της ουσίας του το απαγορεύουν οι διοργανωτές του φεστιβάλ «ΑΝΑΙΡΕΣΕΙΣ» της ΑΝΤΑΡΣΥΑ.

Ο εν λόγω καλλιτέχνης, γνωστός για τις κοινωνικές του ανησυχίες, είχε συμφωνήσει να συμμετέχει και στα δυο φεστιβάλ, με τη διαφορά ότι στις «ΑΝΑΙΡΕΣΕΙΣ» θα εμφανιζόταν επ' αμοιβή. Όταν οι διοργανωτές του εν λόγω φεστιβάλ πληροφορήθηκαν τη συμμετοχή του και στο B-Fest, του διεμήνυσαν ότι θα πρέπει να ακυρώσει τη συμμετοχή του στο φεστιβάλ μας, επικαλούμενοι ότι οι ίδιοι τον πληρώνουν, διαφορετικά αποκλειόταν η συμμετοχή του από τις «ΑΝΑΙΡΕΣΕΙΣ».

Η στάση αυτή επί της ουσίας αποτελεί **ξεκάθαρο εκβιασμό, ιδίως στην εποχή που διαβιούμε**. Η λογική «θα έρθεις σε εμένα γιατί σε πληρώνω, αλλιώς ξέχνα τα λεφτά σου» δε χωρά σε φεστιβάλ προοδευτικών ομάδων, τουλάχιστον έτσι πιστεύουμε εμείς με το φτωχό μυαλό μας. **Τα πολιτικά φεστιβάλ δεν είναι εμπορικές διοργανώσεις και οι καλλιτέχνες που μετέχουν σε αυτά συμφωνούν με το περιεχόμενό τους και προσφέρουν το έργο τους επειδή θέλουν και όχι ως μισθωμένοι βάρδοι κάποιας Αυλής**. Αν δε μπορούμε να σεβαστούμε τις επιλογές τους, τουλάχιστον ας μη χρησιμοποιούμε τις μεθόδους που αρεσκόμαστε να καταγγέλλουμε ως «απόρροιες του κεφαλαιοκρατικού συστήματος».

Το B-Fest στηρίζεται στην αλληλέγγυα συμμετοχή και συνδρομή διοργανωτών, συμμετεχόντων και επισκεπτών. Πρωτεύον ζήτημα για εμάς είναι η καθολική συμμετοχή στο φεστιβάλ και δεν χωράνε αποκλεισμοί όσων ΕΠΙΛΕΓΟΥΜΕ ΝΑ ΚΑΛΕΣΟΥΜΕ είτε αυτοί είναι οι ομιλητές, είτε οι καλλιτέχνες είτε ολόκληρη η κοινωνία, στην οποία απευθυνόμαστε με το σύνολο των εκδηλώσεών μας. Για το λόγο αυτό δεν είχαμε, ούτε έχουμε υποχρεωτικό αντίτιμο εισόδου. Οι καλλιτέχνες συμμετέχουν αφιλοκερδώς και στις ελάχιστες δικαιολογημένες περιπτώσεις πληρωμής-κυρίως σε αλλοδαπούς καλλιτέχνες- τα ποσά ήταν συμβολικά.

Μετά από 4 εξαιρετικά επιτυχημένες διοργανώσεις με καλεσμένους διεθνούς φήμης προσωπικότητες, όπως οι Chomsky, Zinn, Klein, Graeber, Hardt, Albert, Bifo, Holloway και άλλους και ενώ φέτος με τους Assange, Roos, Curtis, Dirik, De Angellis κ.α πιστεύαμε ότι το επίπεδο άλλων εγχώριων πολιτικών φεστιβάλ θα αυξανόταν αντίστοιχα. Μας θλίβει όμως η διαπίστωση, ότι αντ' αυτού, οι διοργανωτές κατακυλούν σε μικρότητες και πρακτικές ακραίας φιλελεύθερης οικονομικής θεωρίας, η οποία αφ' ενός αντιβαίνει τα όσα ευαγγελίζονται και κατ' επέκταση δεν τιμούν το κοινό τους. Επειδή όμως «κοινό τους» θέλουμε να είμαστε και εμείς, ντρεπόμαστε διπλά για αυτήν εκφυλιστική συμπεριφορά.

Σύντροφοι των «αναιρέσεων» καλή επιτυχία!

---

# Πολιτιστικό Πρόγραμμα B-Fest 2016: Θεμελιώνοντας την Ουτοπία

**B-FEST 5: ΘΕΜΕΛΙΩΝΟΝΤΑΣ ΤΗΝ ΟΥΤΟΠΙΑ! /27-28-29 Μαΐου 2016**

Διεθνές Αντιεξουσιαστικό Φεστιβάλ του Περιοδικού Βαβυλωνία  
27-28-29 Μαΐου 2016, Πανεπιστημιούπολη, Ζωγράφου

Το Διεθνές Αντιεξουσιαστικό Φεστιβάλ της Βαβυλωνίας “**B-Fest**” επιστρέφει με καλεσμένους διεθνούς φήμης ομιλητές και καλλιτέχνες!! Μετά από τις επιτυχημένες του διοργανώσεις τα τελευταία χρόνια που προσέλκυσαν δεκάδες χιλιάδες κοινού, το **B-Fest** επανέρχεται φέτος με το πολιτικό του πρόγραμμα να περιστρέφεται γύρω από θέματα όπως το προσφυγικό, τον μετασχηματισμό της Ευρώπης, την άμεση δημοκρατία και τα σύγχρονα απελευθερωτικά κινήματα σε Ευρώπη και Μέση Ανατολή.

(Δείτε το πολιτικό πρόγραμμα του φεστιβάλ [εδώ](#))

## **ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΣΥΝΑΥΛΙΩΝ**

### **ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 27/05**

#### **STAGE ΓΗΠΕΔΑ ΜΠΑΣΚΕΤ**

ΑΛΛΟΣ ΚΟΣΜΟΣ

ANFO

BRAIN DRAIN (Ramonés Tribute Band)

HALF KIDDIN’

THE DEAD WRONG

ZERO CHANCE OF RAIN

#### **STAGE ΓΗΠΕΔΟ ΠΟΔΟΣΦΑΙΡΟΥ**

ELEKTROBALKANA

MINILUV

VINYL SUICIDE

WHAT THE FUNK

ΘΑ ΑΚΟΛΟΥΘΗΣΕΙ

ΚΡΗΤΙΚΟ ΓΛΕΝΤΙ

(Λαγός Μανώλης, Αλεβιζάκης Αλέξης, Πάσος Αλέξανδρος)

#### **STAGE HIP-HOP**

ΑΚΡΑΙΑ ΑΝΤΙΔΡΑΣΗ & ΡΙΝΟΚΙΟ

ΒΔΕΛΥΓΜΑ (παρουσίαση δίσκου)

DTAEYS & VIRAL

ΕΚΠΡΟΣΩΠΟΣ ΜΗΔΕΝ

SCRIP D

## **ΣΑΒΒΑΤΟ 28/05**

### **STAGE ΓΗΠΕΔΑ ΜΠΑΣΚΕΤ**

ALPHA BANG

ΔΡΑΜΑΜΙΝΗ

DRAMA QUEEN

ΚΟΝΣΕΡΒΑ

MUCHATRELA BAND

PINK TANK

RADIO SOL

### **STAGE ΓΗΠΕΔΟ ΠΟΔΟΣΦΑΙΡΟΥ**

ΑΠΑΓΟΡΕΥΜΕΝΟ ΔΑΣΟΣ

ΜΠΑΛΑΝΤΕΣ ΓΙΑ ΦΟΝΟΥΣ

TSIRI BAND

ΘΑ ΑΚΟΛΟΥΘΗΣΕΙ

ΡΕΜΠΕΤΙΚΟ ΓΛΕΝΤΙ με τους ΡΕΜΠΕΤ ΑΣΚΕΡ

### **STAGE HIP-HOP**

EMES

ΛΕΞ

SOCIAL WASTE (+Dj MAGNUM)

ΤΖΑΜΑΛ

ΦΡΑΞΙΑ

## **ΚΥΡΙΑΚΗ 29/05**

### **STAGE ΓΗΠΕΔΑ ΜΠΑΣΚΕΤ**

BANDALLUSIA

Δ.ΑΠΟΣΤΟΛΑΚΗΣ (ΧΑΪΝΗΔΕΣ)

MODE PLAGAL

### **STAGE ΓΗΠΕΔΟ ΠΟΔΟΣΦΑΙΡΟΥ**

BAG OF NAILS

BLAME CANADA

NO MAN'S LAND

ΓΕΙΑ ΣΟΥ ΤΑΚΗ (ΑΚΡΟΒΑΤΕΣ ΣΤΟ ΧΑΟΣ)

μία σύμπραξη των ΣΠΥΡΙΔΟΥΛΑ, ΚΑΤΩ ΑΠΟ ΤΟ ΔΕΝΤΡΟ  
& μαζί ο ΜΗΤΣ.Ο.Σ. ΠΟΥΛΙΚΑΚΟΣ

ΘΑ ΑΚΟΛΟΥΘΗΣΕΙ

ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΟ ΓΛΕΝΤΙ με τους ΔΥΟ ΛΟΓΙΩ

**STAGE HIP-HOP**

CARNALS

ΕΞΩΡΙΣΜΕΝΕΣ ΦΩΝΕΣ

INFINIK Κ ΤWINSANITY

LDM

MIND THE RAP

TOTME

**ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΙΚΕΣ ΠΡΟΒΟΛΕΣ B-FEST Cinema**

**Παρασκευή 27/05:**

20:00 (αίθουσα 3): **“Η φράση που δεν τελείωσε”** (Ντοκιμαντέρ, 99', Ελλάδα, 2015) του Μανώλη Παπαδάκη. Θα ακολουθήσει συζήτηση με τον σκηνοθέτη.

21:30 (αμφιθέατρο 2): **“Projekt A”** (Ντοκιμαντέρ, 85', Γερμανία, 2016) των Marcel Seehuber και Moritz Springer. Θα ακολουθήσει συζήτηση με τον σκηνοθέτη Marcel Seehuber.

22:30 (αίθουσα 3): **“Νορβηγία”** (Ταινία Μυθοπλασίας, 73', Ελλάδα, 2014) του Γιάννη Βελσεμέ.

**Σάββατο 28/05:**

17:00 (αίθουσα 3): **Film Acting Workshop**, με τον Ελληνο-Αυστραλό σκηνοθέτη Bill Mousoulis.

21:00 (αίθουσα 3): **“Ξενία”** (Ταινία Μυθοπλασίας, 134', Ελλάδα/Γαλλία/Βέλγιο, 2014) του Πάνου Κούτρα. Θα ακολουθήσει

συζήτηση με τον σεναριογράφο Παναγιώτη Ευαγγελίδη.

22:00 (αμφιθέατρο 2): **“Κινηματογραφώντας την κρίση”**: Ταινίες Μικρού Μήκους με θέμα την κρίση στην Ελλάδα

“Casus Belli”, Giorgos Zois, 11’, 2010 / producer: Maria Drandaki

“Generator” (Γεννήτρια), 19’, Nikoleta Leoussi, 2012 / producer: Fedra Vogali

“Something will turn up” (Κάτι θα γίνει), Thanos Psychogios, 13’, fiction, 2012

“Jesus stopped at Gyzi” (Ο Χριστός σταμάτησε στου Γκύζη), 11’, Amerissa Basta, 2013 / producer: Kyriakos Chatzimichailidis

“Greek crisis explained”, 2’44”, by NOMINT, 2010 / producer: Marilena Vatseri

“45 degrés” (45 βαθμοί), 15’, Giorgis Grigorakis, fiction, 2012

“Running dry...” (Αγώνας δρόμου), 10’, Dimitra Nikolopoulou, 2012

“There” (Εκεί), 15’, Yiorgos Bakalis, fiction, 2015

“Yellow Fieber”, 15’, Konstantina Kotzamani, fiction, 2015 / producer: Maria Drandaki

“Seguranca Nivel Cinco” (Εφιάλτης της Ψυχής), 13’, Jorge Kellaris, fiction, 2013 / producer: Luis Fernando Vaz

“3 Strikes” (Τρεις Γροθιές), 9’, Bill Mousoulis, 2015

### **Κυριακή 29/05:**

19:00 (αίθουσα 3): **“Επόμενος Σταθμός: Ουτοπία”** (Ντοκιμαντέρ, 91’, Ελλάδα/Γερμανία, 2015) του Απόστολου Καρακάση. Θα ακολουθήσει συζήτηση με συντελεστές της ταινίας και εργαζόμενους της BIO.ME.

20:30 (αμφιθέατρο 2): **“Interruption”** (Ταινία Μυθοπλασίας, 109’, Ελλάδα/Γαλλία/Κροατία) του Γιώργου Ζώη. Θα ακολουθήσει συζήτηση με τον σκηνοθέτη.

ΣΑΒΒΑΤΟ 20:00

**PUPPET SHOW:** Κουκλοθέατρο – Μαριονέτες

ΣΑΒ/ ΚΥΡ 19:00

**ΠΑΙΔΙΚΟ ΠΑΙΧΝΙΔΙ – ΚΑΤΑΣΚΕΥΕΣ:** παιχνίδια & δράσεις από άχρηστα υλικά από την ομάδα του Cado Paradiso, ένα παιχνιδοχώρο φτιαγμένο από σκουπίδια.

ΚΑΘΕ ΜΕΡΑ

**ΕΚΘΕΣΗ ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑΣ:** Θανάσης Τσούτσος

**ΕΚΘΕΣΗ ΒΙΒΛΙΟΥ**

# B-FEST 5

www.babylonia.gr

ΔΙΕΘΝΕΣ ΑΝΤΕΞΟΥΣΙΑΣΤΙΚΟ ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΤΟΥ ΠΕΡΙΟΔΙΚΟΥ ΒΑΒΥΛΩΝΙΑ

ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ  
ΜΑΪΟΥ **27**

**STAGE** γήπεδα μπάσκετ

ΑΛΛΟΣ ΚΟΣΜΟΣ

ANFO

BRAIN DRAIN

(Ramones Tribute Band)

HALF KIDDIN'

THE DEAD WRONG

ZERO CHANCE OF RAIN

**STAGE** γήπεδο ποδοσφαίρου

ELEKTROBALKANA

MINILUV

VINYL SUICIDE

WHAT THE FUNK

Θα ακολουθήσει

ΚΡΗΤΙΚΟ ΓΛΕΝΤΙ

(Λαγός Μανώλης, Αλεβιζάκης Αλέξης,  
Πάσος Αλέξανδρος)

**STAGE** Hip-hop

ΑΚΡΑΙΑ ΑΝΤΙΔΡΑΣΗ & ΡΙΝΟΚΙΟ

ΒΔΕΛΥΓΜΑ (παρουσίαση δίσκου)

DTAEYS & VIRAL

ΕΚΠΡΟΣΩΠΟΣ ΜΗΔΕΝ

SCRIP D

ΣΑΒΒΑΤΟ  
ΜΑΪΟΥ **28**

**STAGE** γήπεδα μπάσκετ

ALPHA BANG

ΔΡΑΜΑΜΙΝΗ

DRAMA QUEEN

ΚΟΝΣΕΡΒΑ

MUCHATRELA BAND

PINK TANK

RADIO SOL

**STAGE** γήπεδο ποδοσφαίρου

ΑΠΑΓΟΡΕΥΜΕΝΟ ΔΑΣΟΣ

ΜΠΑΛΑΝΤΕΣ ΓΙΑ ΦΟΝΟΥΣ

TSIRI BAND

Θα ακολουθήσει

ΡΕΜΠΕΤΙΚΟ ΓΛΕΝΤΙ

με τους ΡΕΜΠΕΤ ΑΣΚΕΡ

**STAGE** Hip-hop

EMES

ΛΕΞ

SOCIAL WASTE (+Dj MAGNUM)

ΤΖΑΜΑΛ

ΦΡΑΞΙΑ

ΚΥΡΙΑΚΗ  
ΜΑΪΟΥ **29**

**STAGE** γήπεδα μπάσκετ

BANDALLUSIA

Δ. ΑΠΟΣΤΟΛΑΚΗΣ (ΧΑΪΝΗΔΕΣ)

MODE PLAGAL

**STAGE** γήπεδο ποδοσφαίρου

BAG OF NAILS

BLAME CANADA

NO MAN'S LAND

ΓΕΙΑ ΣΟΥ ΤΑΚΗ

(ΑΚΡΟΒΑΤΕΣ ΣΤΟ ΧΑΟΣ)

μία σύμπραξη των ΣΠΥΡΙΔΟΥΛΑ,

ΚΑΤΩ ΑΠΟ ΤΟ ΔΕΝΤΡΟ

& μαζί ο ΜΗΤΣ.Ο.Σ.

ΠΟΥΛΙΚΑΚΟΣ

Θα ακολουθήσει

ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΟ ΓΛΕΝΤΙ

με τους "Δυό Λογιώ"

**STAGE** Hip-hop

ΕΞΗΡΙΣΜΕΝΕΣ ΦΩΝΕΣ

INFINIK K TWINSANITY

CARNALS

LDM

MIND THE RAP

TOTME

Με την υποστήριξη της Κολεκτίβας Ηχου 440

ΣΑΒΒΑΤΟ 20:00  
PUPPET SHOW

ΣΑΒ/ΚΥΡ 19:00

ΠΑΙΔΙΚΟ ΠΑΙΧΝΙΔΙ - ΚΑΤΑΣΚΕΥΕΣ  
ομάδα CADO PARADISO

ΚΑΘΕ ΜΕΡΑ

ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΙΚΕΣ ΠΡΟΒΟΛΕΣ B-FEST Cinema

Προβολές Ντοκμαντέρ/ Ταινιών Μυθοπλασίας/

Ταινιών Μικρού Μήκους/ Κινηματογραφικό Workshop/

Συζητήσεις με σκηνοθέτες και συντελεστές

ΕΚΘΕΣΗ ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑΣ Θανάσης Τσούτσος

ΕΚΘΕΣΗ ΒΙΒΛΙΟΥ



## Θεμελιώνοντας την Ουτοπία

Πανεπιστημιούπολη, Ζωγράφου, είσοδος Ούλωφ Πάλμε

# B-FEST 5

ΔΙΕΘΝΕΣ ΑΝΤΕΞΟΥΣΙΑΣΤΙΚΟ  
ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΤΟΥ ΠΕΡΙΟΔΙΚΟΥ  
ΒΑΒΥΛΩΝΙΑ

[www.babylonia.gr](http://www.babylonia.gr)

ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΙΚΕΣ ΠΡΟΒΟΛΕΣ ~ B-FEST CINEMA

ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ  
ΜΑΗ

## 27

### 20:00: "Η φράση που δεν τελείωσε"

(Ντοκιμαντέρ, 99', Ελλάδα, 2015) του Μανώλη Παπαδάκη

*Θα ακολουθήσει συζήτηση με τον σκηνοθέτη*

### 21:00: "Projekt A"

(Ντοκιμαντέρ, 85', Γερμανία, 2016) των Marcel Seehuber, Moritz Springer

*Θα ακολουθήσει συζήτηση με τον σκηνοθέτη Marcel Seehuber*

### 22:30: "Νορβηγία"

(Ταινία Μυθοπλασίας, 73', Ελλάδα, 2014) του Γιάννη Βελσεμέ

ΣΑΒΒΑΤΟ  
ΜΑΗ

## 28

### 21:00: "Ξενία"

(Ταινία Μυθοπλασίας, 134', Ελλάδα/Γαλλία/Βέλγιο, 2014) του Πάνου Κούτρα

*Θα ακολουθήσει συζήτηση με τον σεναριογράφο Παναγιώτη Ευαγγελίδη*

### 22:00: "Κινηματογράφοντας την κρίση"

Ταινίες Μικρού Μήκους με θέμα την κρίση στην Ελλάδα

ΚΥΡΙΑΚΗ  
ΜΑΗ

## 29

### 19:00: "Επόμενος Σταθμός: Ουτοπία"

(Ντοκιμαντέρ, 91', Ελλάδα/Γερμανία, 2015) του Απόστολου Καρακάση

*Θα ακολουθήσει συζήτηση με συντελεστές της ταινίας και εργαζόμενους της ΒΙΟ.ΜΕ.*

### 20:30: "Interruption"

(Ταινία Μυθοπλασίας, 109', Ελλάδα/Γαλλία/Κροατία, 2016) του Γιώργου Ζώη

*Θα ακολουθήσει συζήτηση με τον σκηνοθέτη*

WORKSHOP: ΣΑΒΒΑΤΟ 28 ΜΑΗ

17:00: Film Acting Workshop με τον Ελληνο-Αυστραλό σκηνοθέτη Bill Mousoulis.



## θεμελιώνοντας την Ουτοπία

Πανεπιστημιούπολη, Ζωγράφου, είσοδος Ούλωφ Πάλμε

# B-FEST 5 Promo Videos

B-FEST 5: ΘΕΜΕΛΙΩΝΟΝΤΑΣ ΤΗΝ ΟΥΤΟΠΙΑ! /27-28-29 Μαΐου 2016, Πανεπιστημιούπολη, Ζωγράφου, είσοδος Ούλωφ Πάλμε, Αθήνα

ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 27/05

Το Σύγχρονο Απελευθερωτικό Πρόταγμα

[youtube id="obE6sBgA\_gg"]

ΣΑΒΒΑΤΟ 28/05

Η Μεταλλαγή της Ευρώπης

[youtube id="pFnYUBB0nH8"]

ΚΥΡΙΑΚΗ 29/05

Το Παράδειγμα της Ροζάβα

[youtube id="Fh19S5lV-yk"]

Δείτε ολόκληρο το πρόγραμμα του φεστιβάλ [εδώ](#) και [εδώ](#).

---

## Πολιτικό Πρόγραμμα B-Fest 2016: Θεμελιώνοντας την Ουτοπία /Political programme

(Scroll down for english text!!)

**B-FEST 5: ΘΕΜΕΛΙΩΝΟΝΤΑΣ ΤΗΝ ΟΥΤΟΠΙΑ! /27-28-29 Μαΐου 2016**

Διεθνές Αντιεξουσιαστικό Φεστιβάλ του Περιοδικού Βαβυλωνία 27-28-29 Μαΐου 2016, Πανεπιστημιούπολη, Ζωγράφου

Το Διεθνές Αντιεξουσιαστικό Φεστιβάλ της Βαβυλωνίας "B-Fest"

επιστρέφει με καλεσμένους διεθνούς φήμης ομιλητές και καλλιτέχνες!! Μετά από τις επιτυχημένες του διοργανώσεις τα τελευταία χρόνια που προσέλκυσαν δεκάδες χιλιάδες κοινού, το **B-Fest** επανέρχεται φέτος με το πολιτικό του πρόγραμμα να περιστρέφεται γύρω από θέματα όπως το προσφυγικό, τον μετασχηματισμό της Ευρώπης, την άμεση δημοκρατία και τα σύγχρονα απελευθερωτικά κινήματα σε Ευρώπη και Μέση Ανατολή.

(Δείτε το πολιτιστικό πρόγραμμα του φεστιβάλ [εδώ](#))

## **ΠΟΛΙΤΙΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ**

**ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 27/05**

***Το Σύγχρονο Απελευθερωτικό Πρόταγμα***

**18:00 Οικονομική κρίση & Αυτοδιαχείριση**

Ομιλητές:

Jerome Roos (ROAR Mag, European Univ. Institute)

Γιώργος Οικονόμου (διδάκτωρ Φιλοσοφίας)

Κώστας Χαριτάκης (BIO.ME.)

**19:00 Το Πρόταγμα της Αυτονομίας στον 21ο αιώνα**

Ομιλητές:

David Ames Curtis (Agora International)

Αλέξανδρος Σχισμένος (συγγραφέας, υπ. διδάκτορας)

Yavor Tarinski (περιοδικό Βαβυλωνία)

**20:30 Κοινά αγαθά & Σύγχρονα Κοινωνικά Κινήματα**

Ομιλητές:

Massimo De Angelis (παν/μιο Ανατολικού Λονδίνου UEL)

Γιώργος Παπανικολάου (P2P Foundation)

Γρηγόρης Τσιλιμαντός (Αντιεξουσιαστική Κίνηση)

## **WORKSHOP**

**18:00 Κρίση & Ανεξάρτητη Δημιουργία στο Σύγχρονο Θέατρο**

Ομιλητές:

Ορέστης Τάτσης (σκηνοθέτης, περιοδικό Ερμα)

Σάββας Στρούμπος (σκηνοθέτης, ομάδα *Σημείο Μηδέν*)

**ΣΑΒΒΑΤΟ 28/05**

***Η Μεταλλαγή της Ευρώπης***

**18:00** Θωράκιση της Ευρώπης με Αφορμή το Προσφυγικό & Ανοδος της Ακροδεξιάς

Ομιλητές:

Μέλη Πρωτοβουλιών για τους Πρόσφυγες από:

Γαλλία (καταυλισμός μεταναστών, προσφύγων στο Καλαί)

Γερμανία (Ums Ganze!, Beyond Europe)

Ιταλία (Spazio di Mutuo Soccorso – Cantiere, Μιλάνο)

Βουλγαρία (ΑFA Σόφιας, Антифашистко действие София)

Ελλάδα (Κατάληψη Στέγης Προσφύγων Νοταρά 26, κ.α.)

**19:00** Προσφυγικό: Μετακινήσεις Πληθυσμών και Ταυτότητα χτες & σήμερα

Ομιλητές:

Claudia Moatti (παν/μιο Νότιας Καλιφόρνιας)

Φιλήμονας Πατσάκης (περιοδικό Ερμα)

Αποστόλης Στασινόπουλος (περιοδικό Βαβυλωνία)

**20:30** Wikileaks, TTIP & Ψηφιακά Δικαιώματα/ IoT

Ομιλητές:

Julian Assange (Wikileaks, μέσω ζωντανής τηλεδιάσκεψης)

Chris Spannos (New Internationalist Mag, teleSUR English)

Αντώνης Μπρούμας (περιοδικό Βαβυλωνία)

**WORKSHOP**

**19:00** Γεωπολιτική, Αντιεξουσιαστικά Κινήματα, Στρατιωτική Ιστορία & Επανάστασεις

Ομιλητής: Παναγιώτης Ξηρουχάκης (Zero Geographic)

**ΚΥΡΙΑΚΗ 29/05**

***Το Παράδειγμα της Ροζάβα***

**17:00** Κοινωνική Οικολογία, Αποανάπτυξη & Κλιματική αλλαγή

Ομιλητές:

Άγγελος Βαρβαρούσης (Research and Degrowth, Αυτόνομο Παν/μιο Βαρκελώνης)

Γιάννης Μπίλλας (Κίνηση για την Αποανάπτυξη Τρικαλινών Πολιτών, βιοκαλλιεργητής)

Θοδωρής Καρυώτης (TRISE: Διεθνές Ινστιτούτο Κοινωνικής Οικολογίας)

Νίκος Ιωάννου (περιοδικό Βαβυλωνία)

### **18:00 Πόλεμος, Βία & ο Επαναστατικός Ρόλος των Γυναικών στη Μέση Ανατολή**

Ομιλητές:

Νικόλας Κοσματόπουλος (ανθρωπολόγος, παν/μιο Βηρυτού AUB)

Αναρχικές Γυναίκες Τουρκίας (Anarşist Kadınlar)

Ελιάνα Καναβέλη (διδάκτωρ Κοινωνιολογίας, περιοδικό Βαβυλωνία)

### **20:00 Δημοκρατία χωρίς Κράτος: Το Πείραμα της Ροζάβα**

Ομιλητές:

Dilar Dirik (μέλος Κινήματος Κούρδων Γυναικών, παν/μιο Cambridge)

Σπύρος Κουρούκλης (Πρωτοβουλία Αλληλεγγύης στη Ροζάβα)

Νίκος Κατσιαούνης (περιοδικό Βαβυλωνία)

## **WORKSHOPS**

### **17:00 Πολεμικές τέχνες, Αυτοοργάνωση & Φύλο**

Ομιλητές:

Άννα Κάβουρα (υπ. Διδάκτωρ, παν/μιο Γιουβάσκιλα)

Μάλαμας Σωτηρίου (αυτοοργανωμένο γυμναστήριο Micropolis)

### **19:00 Σεμινάριο Jiu Jitsu & Πυγμαχία**

Άννα Κάβουρα (αθλήτρια/προπονήτρια BJJ, Rio Grappling Club)

Αυτοοργανωμένο Γυμναστήριο Micropolis

## **ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΙΚΕΣ ΠΡΟΒΟΛΕΣ B-FEST Cinema**

Παρασκευή 27/05:

20:00: **“Η φράση που δεν τελείωσε”** (Ντοκιμαντέρ, 99’, Ελλάδα, 2015) του Μανώλη Παπαδάκη. Θα ακολουθήσει συζήτηση με τον σκηνοθέτη.

21:30: **“Projekt A”** (Ντοκιμαντέρ, 85’, Γερμανία, 2016) των Marcel Seehuber και Moritz Springer. Θα ακολουθήσει συζήτηση με τον σκηνοθέτη Marcel Seehuber.

22:30: **“Νορβηγία”** (Ταινία Μυθοπλασίας, 73’, Ελλάδα, 2014) του Γιάννη Βελσεμέ.

Σάββατο 28/05:

17:00: **Film Acting Workshop**, με τον Ελληνο-Αυστραλό σκηνοθέτη Bill Mousoulis.

21:00: **“Ξενία”** (Ταινία Μυθοπλασίας, 134’, Ελλάδα/Γαλλία/Βέλγιο, 2014) του Πάνου Κούτρα. Θα ακολουθήσει συζήτηση με τον σεναριογράφο Παναγιώτη Ευαγγελίδη.

22:00: **“Κινηματογραφώντας την κρίση”**: Ταινίες Μικρού Μήκους με θέμα την κρίση στην Ελλάδα

Κυριακή 29/05:

19:00: **“Επόμενος Σταθμός: Ουτοπία”** (Ντοκιμαντέρ, 91’, Ελλάδα/Γερμανία, 2015) του Απόστολου Καρακάση. Θα ακολουθήσει συζήτηση με συντελεστές της ταινίας και εργαζόμενους της ΒΙΟ.ΜΕ.

20:30: **“Interruption”** (Ταινία Μυθοπλασίας, 109’, Ελλάδα/Γαλλία/Κροατία) του Γιώργου Ζώη. Θα ακολουθήσει συζήτηση με τον σκηνοθέτη.

**PUPPET SHOW**: Κουκλοθέατρο – Μαριονέτες (Σάββατο 28/05, 20:00)

**ΠΑΙΔΙΚΟ ΠΑΙΧΝΙΔΙ – ΚΑΤΑΣΚΕΥΕΣ**: παιχνίδια & δράσεις από άχρηστα υλικά από την ομάδα του Cado Paradiso, ένα παιχνιδοχώρο φτιαγμένο από σκουπίδια (Σάββατο 28 & Κυριακή 29, 19:00)

**ΕΚΘΕΣΗ ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑΣ**: Θανάσης Τσούτσος

---

**B-FEST 5: LAYING THE FOUNDATIONS OF UTOPIA! /27-28-29 MAY 2016**  
*A Cultural and Political Festival organised by Babylonia magazine*

**“B-Fest”**, the International Antiauthoritarian Festival of Babylonia magazine is back with internationally renowned speakers and artists!! After the successful organization of the festival in the past years that has attracted tens of thousands of people, **B-Fest** is back again this year, focusing on matters such as the refugee question, Europe’s transformation, direct democracy and contemporary emancipatory movements across Europe and the Middle East.

(Expect the cultural programme soon!!)

**POLITICAL PROGRAMME**

**FRIDAY MAY 27<sup>th</sup>**

***Contemporary Emancipatory Vision***

**18:00 Financial crisis & Self-management**

Keynote speakers:

Jerome Roos (ROAR Mag, European Univ. Institute)

George Economou (Philosophy PhD)

Costas Haritakis (VI0.ME. occupied factory)

**19:00 The Project of Autonomy in the 21<sup>st</sup> century**

Keynote speakers:

David Ames Curtis (Agora International)

Alexandros Schismenos (author, PhD candidate)

Yavor Tarinski (Babylonia magazine)

**20:30 Commons & Contemporary Social Movements**

Keynote speakers:

Massimo De Angelis (University of East London)

George Papanikolaou (P2P Foundation)

Grigoris Tsilimantos (Antiauthoritarian Movement)

## **WORKSHOP**

### **18:00 Crisis & Independent Creation in Contemporary Theatre**

Keynote speakers:

Orestis Tatsis (director, Erma magazine)

Savvas Stroumbos (director, *Point Zero* group)

## **SATURDAY MAY 28<sup>TH</sup>**

### ***The Transformation of Europe***

#### **18:00 Europe's enclosure as triggered by the Refugee question & The Rise of the far-right**

Keynote speakers:

Members of Initiatives for the refugees from:

France (refugee and immigrant camps at Calais)

Germany (Ums Ganze!, Beyond Europe)

Italy (Spazio di Mutuo Soccorso – Cantiere, Milan)

Bulgaria (Sofia AFA, Антифашистко действие София)

Greece (Notara 26 Housing Squat for Refugees and others)

#### **19:00 Refugees: Human Mobility and Identity in the past & present**

Keynote speakers:

Claudia Moatti (University of South California)

Filimonas Patsakis (Erma magazine)

Apostolis Stasinopoulos (Babylonia magazine)

#### **20:30 Wikileaks, TTIP & Digital Rights / IoT**

Keynote speakers:

Julian Assange (Wikileaks, via live conferencing)

Chris Spannos (New Internationalist Mag, teleSUR English)

Antonis Broumas (Babylonia magazine)

## **WORKSHOP**

### **19:00 Geopolitics, Antiauthoritarian Movements, Military History & Revolutions**

Keynote speaker: Panayiotis Xirouhakis (Zero Geographic)

**SUNDAY MAY 29<sup>TH</sup>**

***The Rojava Example***

**17:00 Social Ecology, De-growth & Climate Change**

Keynote speakers:

Aggelos Varvarousis (Research and De-growth, Universitat Autònoma de Barcelona)

Yannis Billas (Citizens of Trikala Movement for De-growth, organic farmer)

Theodore Karyotis (TRISE: Transnational Institute of Social Ecology)

Nikos Ioannou (Babylonia magazine)

**18:00 War, Violence & the Revolutionary Role of Women in the Middle East**

Keynote speakers:

Nicolas Kosmatopoulos (American University of Beirut)

Anarchist Women of Turkey (Anarşist Kadınlar)

Eliana Kanaveli (Sociology PhD, Babylonia magazine)

**20:00 Democracy without a State: The Rojava Experiment**

Keynote speakers:

Dilar Dirik (Kurdish Women's Movement, University of Cambridge)

Spyros Kourouklis (Initiative of Solidarity with Rojava)

Nikos Katsiaounis (Babylonia magazine)

**WORKSHOPS**

**17:00 Martial Arts, Self-organisation & Gender**

Keynote speakers:

Anna Kavoura (PhD candidate, University of Jyväskylä)

Malamas Sotiriou (Micropolis Self-organised Gym)

**19:00 Jiu Jitsu & Boxing seminar**

Anna Kavoura

Micropolis Self-organised Gym

SPEECHES/CONCERTS/CINEMA/THEATRE/BOOK EXHIBITION/COMICS/  
POLITICAL AND CULTURAL WORKSHOPS

# 27

ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ

ΜΑΪΟΥ

# 28

ΣΑΒΒΑΤΟ

ΜΑΪΟΥ

# 29

ΚΥΡΙΑΚΗ

## Το Σύγχρονο Απελευθερωτικό Πρόταγμα

18:00

Οικονομική κρίση & Αυτοδιαχείριση

**Jerome Roos**

(ROAR Mag, European Univ. Institute)

**Γιώργος Οικονόμου**

(διδάκτωρ Φιλοσοφίας)

**Κώστας Χαριτάκης** (BIO.ME.)

19:00

Το Πρόταγμα της Αυτονομίας  
στον 21ο αιώνα

**David Ames Curtis**

(Agora International)

**Αλέξανδρος Σχισμένος**

(συγγραφέας, υπ. διδάκτορας)

**Yavor Tarinski** (περιοδικό Βαβυλωνία)

20:30

Κοινά αγαθά & Σύγχρονα  
Κοινωνικά Κινήματα

**Massimo De Angelis**

(παν/μιο Ανατολικού Λονδίνου UEL)

**Γιώργος Παπανικολάου** (P2P Foundation)

**Γρηγόρης Τσιλιμαντός**

(Αντιεξουσιαστική Κίνηση)

WORKSHOP

18:00

Κρίση & Ανεξάρτητη Δημιουργία στο  
Σύγχρονο Θέατρο

**Ορέστης Τάτσης**

(σκηνοθέτης, περιοδικό Ερμ)

**Σάββας Στρούμπος**

(σκηνοθέτης, ομάδα Σημείο Μηδέν)

ΔΙΕΘΝΕΣ  
ΑΝΤΕΞΟΥΣΙΑΣΤΙΚΟ  
ΦΕΣΤΙΒΑΛ  
ΤΟΥ ΠΕΡΙΟΔΙΚΟΥ  
ΒΑΒΥΛΩΝΙΑ



## Η Μεταλλαγή της Ευρώπης

18:00

Θωράκιση της Ευρώπης με Αφορμή  
το Προσφυγικό & Ανοδος της Ακροδεξιάς

**Μέλη Πρωτοβουλιών για τους Πρόσφυγες από:**

**Γαλλία** (καταυλισμός μεταναστών, προσφύγων στο Καλαί)

**Γερμανία** (Ums Ganze!, Beyond Europe)

**Ιταλία** (Spazio di Mutuo Soccorso – Cantiere, Μιλάνο)

**Βουλγαρία** (ΑFA Σόφιας, АНТИΦАШИСТКО ДЕЙСТВИЕ София)

**Ελλάδα** (Κατάληψη Στέγης Προσφύγων Νοτάρ 26, κ.α.)

19:00

Προσφυγικό: Μετακινήσεις Πληθυσμών  
και Ταυτότητα χτες & σήμερα

**Claudia Moatti** (παν/μιο Νότιας Καλιφόρνιας)

**Φιλήμονας Πατσάκης** (περιοδικό Ερμ)

**Αποστόλης Στασινόπουλος** (περιοδικό Βαβυλωνία)

20:30

Wikileaks, TTIP & Ψηφιακά Δικαιώματα/  
IoT

**Julian Assange**

(Wikileaks, μέσω ζωντανής τηλεδιάσκεψης)

**Chris Spannos**

(New Internationalist Mag, teleSUR English)

**Αντώνης Μπρούμας** (περιοδικό Βαβυλωνία)

WORKSHOP

19:00

Γεωπολιτική, Αντιεξουσιαστικά Κινήματα,  
Στρατιωτική Ιστορία & Επανάστασεις

**Παναγιώτης Ξηρουχάκης**

(Συντάκτης Zero Geographic)

## Το Παράδειγμα της Ροζάβα

17:00

Κοινωνική Οικολογία, Αποανάπτυξη  
& Κλιματική αλλαγή

**Άγγελος Βαρβαρούσης**

(Research and Degrowth, Αυτόνομο Παν/μιο Βαρκελώνης)

**Γιάννης Μπόλλας** (Κίνηση για την Αποανάπτυξη Τρικαλινών Πολιτών, θισκαλλιεργητής)

**Θωδωρής Καρυώτης**

(TRISE: Διεθνές Ινστιτούτο Κοινωνικής Οικολογίας)

**Νίκος Ιωάννου** (περιοδικό Βαβυλωνία)

18:00

Πόλεμος, Βία & ο Επαναστατικός  
Ρόλος των Γυναικών στη Μέση  
Ανατολή

**Νικόλας Κοσμάτοπουλος**

(ανθρωπολόγος, παν/μιο Βηρυτού AUB)

**Αναρχικές Γυναίκες Τουρκίας**

(Anarşist Kadınlar)

**Ελιάνα Καναβέλη**

(διδάκτωρ Κοινωνιολογίας, περιοδικό Βαβυλωνία)

20:00

Δημοκρατία χωρίς Κράτος:  
Το Πείραμα της Ροζάβα

**Dilar Dirik**

(μέλος Κινήματος Κούρδων Γυναικών, παν/μιο Cambridge)

**Σπύρος Κουρούκλης**

(Πρωτοβουλία Αλληλεγγύης στη Ροζάβα)

**Νίκος Κατσιασούνης** (περιοδικό Βαβυλωνία)

WORKSHOP

17:00

Πολεμικές τέχνες,  
Αυτοοργάνωση & Φύλο

**Άννα Κάβουρα**

(υπ. Διδάκτωρ, παν/μιο Γουβέρσκλα)

**Μάλαμας Σωτηρίου**

(αυτοοργανωμένο γυμναστήριο Micropolis)

19:00

Σεμινάριο Jiu Jitsu & Πυγμαχία

**Άννα Κάβουρα**

(αθλήτρια/προπονήτρια BJJ)

Αυτοοργανωμένο Γυμναστήριο Micropolis

# B-FEST 5

# θεμελιώνοντας την Ουτοπία

Πανεπιστημιούπολη, Ζωγράφου, είσοδος Ούλωφ Πάλμε

**WORKSHOP**

## Κυριακή 29 Μαΐου

**17:00**

### Πολεμικές τέχνες, Αυτοοργάνωση & Φύλο

Ομιητές:

- Άννα Κάβουρα (υπ. Διδάκτωρ, παν/μιο Γιουβάσκιθα)
- Μάλαμας Σωτηρίου (Αυτοοργανωμένο Γυμναστήριο Micropolis)

**19:00**

### Προπόνηση γνωριμίας Jiu Jitsu & Πυγμαχία

- Άννα Κάβουρα (αθλήτρια/προπονήτρια BJJ, Rio Grappling Club)
- Αυτοοργανωμένο Γυμναστήριο Micropolis



**B-FEST**

Πανεπιστημιούπολη,  
Ζωγράφου  
είσοδος Ούλωφ Πάλμε  
Αίθουσα 3

# B-Fest 2016 / Θεμελιώνοντας την Ουτοπία

Τα τελευταία χρόνια κατ' επανάληψη έχει ειπωθεί, άλλοτε με αισιοδοξία και άλλοτε με τρόμο, ότι βιώνουμε το τέλος μιας εποχής και την έναρξη μιας νέας. Πράγματι, αν αναλογιστούμε τις πρόσφατες εξελίξεις μπορούμε με ευκολία να διαπιστώσουμε ότι η Ιστορία γυρίζει σελίδα.

Η Ιστορία όμως δεν αλλάζει μόνη της ή με τρόπο μαγικό. Οι κοινωνικές διεργασίες είναι αυτές που θέτουν σε κίνηση κάθε εξέλιξη σε τόσο μαζικό επίπεδο και η αλήθεια είναι, ότι για ένα παρατεταμένο διάστημα είμαστε αυτόπτες μάρτυρες διαδικασιών που αλλάζουν τη στάση της κοινωνίας απέναντι στην αντιμετώπιση της καθημερινότητας.

Ενέργειες από συλλογικότητες, άτομα ή μικρές ομάδες, ξεκίνησαν, με δισταγμό στην αρχή, να μετουσιώνουν το λόγο σε πράξη. Οι πράξεις τους με τον καιρό βρήκαν μιμητές και εν τέλει άλλες καθιερώθηκαν ως θεσμοί και άλλες δρομολόγησαν ή/και ακόμα δρομολογούν εξελίξεις στο διαρκώς διαμορφούμενο κοινωνικοπολιτικό στερέωμα, εγχώριο και διεθνές.

Η περίοδος της κρίσης στην Ελλάδα, αύξησε την πολιτική φιλολογία. Οι εξελίξεις δε των τελευταίων 2 ετών με την αδιάλειπτη αλληλουχία πολιτικοκοινωνικών γεγονότων, υπερφόρτωσαν τη συνείδηση των πολιτών σε σχέση με την ενασχόληση με τα κοινά και αναβάθμισαν το επίπεδο συλλογικοποίησης των πολιτών.

Ταυτόχρονα, η εντεινόμενη οικονομική ύφεση, αλλά και η αποδοχή του δόγματος Τ.Ι.Ν.Α. από την αρχικά μεσσιανική κυβέρνηση του ΣΥΡΙΖΑ, οδήγησε με τρόπο βάνουσο το μεγαλύτερο μέρος του πληθυσμού να αντιληφθεί ότι τελικά το σύστημα δεν αλλάζει. Την ίδια όμως στιγμή, άρχισε να γίνεται αισθητή η αρχικά μειοψηφική εναλλακτική αντιμετώπιση της ζωής από μερίδα της

κοινωνίας, η οποία, από καιρό είχε αναζητήσει δημιουργική διέξοδο από την κρίση τόσο σε πολιτικό, όσο και σε αξιακό επίπεδο.

Χαρακτηριστικό παράδειγμα, η δραστηριοποίηση των νέων σε συλλογικές εκφράσεις, μακριά από το παραδοσιακό μοντέλο. Με την αποδοχή ότι ζουν και κινητοποιούνται σε καπιταλιστικό κόσμο, απορρίπτοντας όμως ταυτόχρονα τον ατομικίστικο φιλελευθερισμό και τον γραφειοκρατικό καταμερισμό της υπερσυγκεντρωμένης πολιτικής και οικονομικής εξουσίας, οι νέες μορφές οικονομικής δραστηριότητας υποτάσσονται στην αλληλέγγυα δράση, την αυτοοργάνωση, την κοινωνική δικαιοσύνη και τις ξεχασμένες έννοιες της άμεσης δημοκρατίας. Αλληλέγγυα οικονομία, συνεργατικά εγχειρήματα, δομές και δράσεις αλληλεγγύης ακόμα και ατομικά project βασισμένα σε δίκτυα οριζόντιας παραγωγής και κατανάλωσης, ενεργοποιούν το εν λόγω πρόταγμα περιορίζοντας την οικονομία ως μια πτυχή της κοινωνικής δραστηριότητας.

Τη στιγμή που όλα τα ανωτέρω συμβαίνουν εντός των τειχών, σε παγκόσμια κλίμακα οι εξελίξεις τρέχουν με φρενήρη ρυθμό. Στην Τουρκία, το καθεστώς του Σουλτάνου Ερντογάν επιβάλλεται πλέον ξεκάθαρα ως μια νέου τύπου δικτατορία, με την αντίσταση να ξεπηδά συνεχώς από όποια χαραμάδα ελπίδας ανακαλύπτει. Στην Ευρώπη, τα κινήματα αλληλεγγύης υπέρ των προσφύγων, αλλά και υπέρ του ελληνικού λαού αντιμάχονται τον αναδυόμενο νεοφασισμό και πληθαίνουν τις φωνές για αλλαγή κατεύθυνσης, ενώ σε πολλές χώρες ακτιβιστές και πολίτες περνούν στη δράση οργανώνοντας δομές αλληλεγγύης ή άλλες δράσεις. Στην Αμερική, εμφανίζονται εκ νέου κινήματα ενάντια στον φυλετικό διαχωρισμό και την κρατική καταστολή με άξονα την ισοελευθερία. Ταυτόχρονα, άτομα ή ομάδες, επιχειρούν με νέα μέσα κυβερνοακτιβισμούς προκειμένου να πληροφωρήσουν την κοινωνία για όσα παραμένουν κρυφά εις βάρος της. Όμως το μεγαλύτερο γεγονός λαμβάνει χώρα στη Ροζάβα, όπου ο κουρδικός λαός, και όχι μόνο, συνέστησε ομοσπονδία αυτόνομων κοινοτήτων, αντιτάσσοντας το φως της ελευθερίας στο σκοτάδι του Ισλαμικού Κράτους, τον ζόφο του

Άσαντ, τον Μεσαίωνα του Ερντογάν και των Ευρωπαίων/Αμερικάνων και Ρώσων ηγετών.

Όλα τα παραπάνω αποδεικνύουν περίτρανα, ότι από τη θεωρία σιγά-σιγά περνάμε στην πράξη, ξεπερνώντας το μούδιασμα που επιβλήθηκε με την πολιτική του δόγματος του σοκ μετά από μια περίοδο συνειδητοποίησης της ανικανότητας του υπάρχοντος συστήματος να καλύψει τις ανάγκες μας βιώνοντας κατά τον τρόπο αυτό έναν νέο Διαφωτισμό, διαμορφώνοντας νέα πρότυπα κοινωνικής συμβίωσης. Την ίδια στιγμή, το προηγούμενο σύστημα αποδέχεται σταδιακά την κατάρρευσή του καθώς τα όσα επί έτη προσπαθούσε να μας πείσει ως αξίες, μέρα με την ημέρα αυτοαναιρούνται, με τρανό παράδειγμα την ουσιαστική κατάρρευση της Ε.Ε. ως οικονομικής κοινότητας και κοινωνίας ενοποίησης με τον ολοκληρωτικό οικονομισμό που επιβάλλει, τη λήψη αποφάσεων στα χέρια ολίγων, το κλείσιμο συνόρων, τη διάσπαση στην πολιτική αλληλεγγύης κ.ο.κ.

Οι προηγούμενες διοργανώσεις του B-Fest είχαν αφουγκραστεί καθαρά τις δονήσεις των κοινωνικών αναβρασμών και με τον λόγο που φιλοξένησαν και παρήγαγαν, εν μέρει προέβλεψαν αλλά εν μέρει επηρέασαν τις εξελίξεις του μέλλοντος, αυτές που σήμερα βιώνουμε ως πραγματικότητα.

Το 2009, λίγο μετά τα γεγονότα του Δεκέμβρη του 2008, δηλώναμε ότι η «Ελευθερία Αντεπιτίθεται» και πράγματι τότε μπήκαν οι βάσεις των όσων ακολούθησαν. Το 2010 ακολούθησε «η Επιστροφή των Σημασιών», καθώς εκείνη την περίοδο αρχίσαμε να αντιλαμβανόμαστε σε κοινωνικό επίπεδο το νόημα όσων προηγήθηκαν. Το 2011 ήταν η χρονιά των Πλατειών, της Αραβικής Ανοιξης και των «Κοινωνιών σε Κίνηση». Το 2013, μετά από μια απουσία 2 ετών, το B-Fest επέστρεψε, με τίτλο «Reboot/Από τον Homo Sacer στο Αυτεξούσιο Ατομο». Τα αποτελέσματα εκείνης της επανεκκίνησης τα βλέπουμε πλέον μπροστά μας σήμερα, όταν η κοινωνία περνάει από τη θεωρία στην πράξη χρησιμοποιώντας νέα και παλιά υλικά για τη δημιουργία του μέλλοντος «θεμελιώνοντας την Ουτοπία»!

**B-FEST / Θεμελιώνοντας την Ουτοπία**

**Διεθνές Αντιεξουσιαστικό Φεστιβάλ του Περιοδικού Βαβυλωνία  
27-28-29 Μαΐου 2016, Πανεπιστημιούπολη, Ζωγράφου**

**ΟΜΙΛΙΕΣ/ ΣΥΝΑΥΛΙΕΣ/ ΣΙΝΕΜΑ/ ΘΕΑΤΡΟ/ ΕΚΘΕΣΗ ΒΙΒΛΙΟΥ/ ΚΟΜΙΞ/  
ΠΟΛΙΤΙΚΑ ΚΑΙ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΑ WORKSHOPS**

(Αναμένετε σύντομα το αναλυτικό πρόγραμμα του φεστιβαλ  
εδώ: [babylonia.mashup.gr/category/b-fest-5-2016/](http://babylonia.mashup.gr/category/b-fest-5-2016/))

# B-FEST 5

ΔΙΕΘΝΕΣ  
ΑΝΤΙΕΞΟΥΣΙΑΣΤΙΚΟ  
ΦΕΣΤΙΒΑΛ  
ΤΟΥ ΠΕΡΙΟΔΙΚΟΥ  
ΒΑΒΥΛΩΝΙΑ

## 27-28-29 ΜΑΪΟΥ

Πανεπιστημιούπολη, Ζωγράφου, είσοδος Ούληφ Πάημε

**Julian Assange\***

\*μέσω ζωντανής τηλεδιάσκεψης

**Dilar Dirik**

**Massimo De Angelis**

**David Ames Curtis**

**Claudia Moatti**

**Jerome E. Roos**

**Chris Spannos**



+Κινήματα  
από Ευρώπη  
και  
Μέση Ανατολή

Θεμελιώνοντας

# την Ουτοπία

ΣΥΝΑΥΛΙΕΣ / ΣΙΝΕΜΑ / ΘΕΑΤΡΟ / ΕΚΘΕΣΗ ΒΙΒΛΙΟΥ / ΚΟΜΙΞ / ΠΟΛΙΤΙΚΑ & ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΑ WORKSHOPS

[www.babylonia.gr](http://www.babylonia.gr)

# Προφεστιβαλική συναυλία με τους LOS FASTIDIOS για το B-FEST 5

Προφεστιβαλική συναυλία οικονομικής ενίσχυσης για το B-FEST 5  
On the road to B-FEST...

Οι LOS FASTIDIOS live στην Αθήνα: Antifa Hooligans

Μαζί τους οι:  
The Vagabonds 77  
Against All Odds

31.03.2016 – 21:00 – AN club, Σολωμού 13-15, Εξάρχεια

Διοργάνωση: Προφεστιβαλική εκδήλωση για το Διεθνές Αντιεξουσιαστικό Φεστιβάλ του Περιοδικού Βαβυλωνία B-FEST

Το διεθνές αντιεξουσιαστικό φεστιβάλ της Βαβυλωνίας “B-Fest” επιστρέφει με καλεσμένους διεθνούς φήμης ομιλητές και καλλιτέχνες!!

Το φετινό B-Fest περιλαμβάνει ομιλίες, workshops, συναυλίες, προβολές σινεμά, θεατρικές παραστάσεις κ.ά.

B-FEST 5: Αθήνα, 27-28-29 Μαΐου 2016 (αναμένετε σύντομα περισσότερες πληροφορίες)

Event: <https://www.facebook.com/events/1255293011164728/>

---

## Ημερίδα για το έμφυλο ζήτημα

# + Party για το B-Fest 5

Προφεστιβαλικές εκδηλώσεις B-Fest 5

Ημερίδα για το έμφυλο ζήτημα

Παρασκευή 11/03/16

18:00 – Προβολή & Συζήτηση της ταινίας “Thelma & Louise”

20:00 – Δωρεάν σεμινάριο γυναικείας αυτοάμυνας

23:00 – Party μασκέ !!!



**ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 11/3**  
Ημερίδα για το έμφυλο  
on the road to  
**B-FEST**  
Διεθνές  
Αντιεξουσιαστικό  
Φεστιβάλ

**Make  
feminism  
a threat!**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ**  
18:00/ Προβολή - συζήτηση  
της ταινίας "Thelma & Louise"  
20:00/ Σεμινάριο γυναικείας  
αυτοάμυνας  
23:00/ Πάρτι-μασκέ  
οικονομικής ενίσχυσης  
**στη Νομική**

Διοργάνωση: Διεθνές αντιεξουσιαστικό φεστιβάλ της Βαβυλωνίας  
“B-FEST”

---

# Συμμετέχοντες B-FEST 5 / Participants B-FEST 5

Το Διεθνές Αντιεξουσιαστικό Φεστιβάλ της Βαβυλωνίας “**B-Fest**” επιστρέφει με καλεσμένους διεθνούς φήμης ομιλητές και καλλιτέχνες!!

Μετά από τις επιτυχημένες του διοργανώσεις τα τελευταία χρόνια που προσέλκυσαν δεκάδες χιλιάδες κοινού, το **B-Fest** επανέρχεται φέτος με το πολιτικό του πρόγραμμα να περιστρέφεται γύρω από θέματα όπως το προσφυγικό, τον μετασχηματισμό της Ευρώπης, την άμεση δημοκρατία και τα σύγχρονα απελευθερωτικά κινήματα σε Ευρώπη και Μέση Ανατολή.

Ριζοσπάστες διανοούμενοι, ακαδημαϊκοί και ακτιβιστές, μοιράζονται ιδέες, προτάσεις και ριζοσπαστικές συζητήσεις σε γεμάτα αμφιθέατρα και σε ένα φεστιβάλ που περιλαμβάνει ομιλίες, workshops, συναυλίες, προβολές σινεμά, θεατρικές παραστάσεις κ.ά.

**B-FEST 5: Θεμελιώνοντας την Ουτοπία /27-28-29 Μαΐου 2016,  
Πανεπιστημιούπολη, Ζωγράφου, είσοδος Ούλωφ Πάλμε, Αθήνα**  
(Δείτε το αναλυτικό πρόγραμμα [εδώ](#) και [εδώ](#))

ΟΜΙΛΙΕΣ/ ΣΥΝΑΥΛΙΕΣ/ ΣΙΝΕΜΑ/ ΘΕΑΤΡΟ/ ΕΚΘΕΣΗ ΒΙΒΛΙΟΥ/ ΚΟΜΙΞ/  
ΠΟΛΙΤΙΚΑ ΚΑΙ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΑ WORKSHOPS

**ΟΜΙΛΗΤΕΣ:** Julian Assange: Αυστραλός ακτιβιστής που δραστηριοποιείται στο διαδίκτυο, δημοσιογράφος, hacker, κύριος εκπρόσωπος και αρχισυντάκτης του διαδικτυακού τόπου Wikileaks, υπέρμαχος της ελευθερίας του λόγου και της δημοκρατίας, διωκόμενος εξαιτίας της πολιτικής του δράσης. Η Wikileaks είναι μία διεθνής πολιτική οργάνωση με σκοπό την αποκαλυπτική πληροφόρηση του κοινού και τον έλεγχο της κρατικής και ιδιωτικής εξουσίας.

Συνέντευξη Julian Assange: Wikileaks & New York Times  
David Ames Curtis: Αμερικάνος μεταφραστής, συγγραφέας, ακτιβιστής και στενός συνεργάτης του Κορνήλιου Καστοριάδη. Συνιδρυτής του Agora International, μιας διεθνούς διαδικτυακής πλατφόρμας αφιερωμένη στο πρόταγμα της αυτονομίας και στην συλλογή και προώθηση της παγκόσμιας βιβλιογραφίας του Καστοριάδη. Έχοντας μεταφράσει πάνω από ένα εκατομμύριο λέξεις από γραπτά του μεγάλου φιλοσόφου, δικαίως θεωρείται ο επίσημος μεταφραστής του στον αγγλόφωνο κόσμο.

Μεταξύ άλλων είναι υπεύθυνος έκδοσης, μετάφρασης και επιμέλειας του τόμου *The Castoriadis Reader* και του τρίτομου έργου *Political and Social Writings*. Η Dilar Dirik συμμετέχει ενεργά στο κίνημα των κούρδων γυναικών. Είναι συγγραφέας, δημοσιογράφος και υποψήφια διδάκτορας στο Τμήμα Κοινωνιολογίας του Πανεπιστημίου του Cambridge. Αρθρογραφεί σε διεθνείς ιστότοπους. Η έρευνά της επικεντρώνεται στο κουρδικό απελευθερωτικό κίνημα και στις αυτόνομες κοινότητες της Ροζάβα καθώς και στη σχέση μεταξύ φύλου και εξουσιαστικών θεσμών.

Ενδεικτικά κείμενά της στα ελληνικά:

- Οικοδομώντας την δημοκρατία χωρίς το κράτος
- Η απεικόνιση των κουρδισσών μαχητριών στα μέσα ενημέρωσης

Massimo De Angelis (Ιταλία): καθηγητής Πολιτικής Οικονομίας στο Παν/μιο του Ανατολικού Λονδίνου (UEL). Αρχισυντάκτης της διαδικτυακής επιθεώρησης *The Commoner*. Πιο πρόσφατο έργο του: *"The Beginning of History: Value Struggles and Global Capital"*.

Στα ελληνικά κυκλοφορεί το έργο του: *Κοινά, περιφράξεις και κρίσεις, Εκδόσεις των Ξένων, 2013*

Κείμενά του στα ελληνικά:

- Στοχασμοί πάνω στον Tronti
- Μαρξ και πρωταρχική συσσώρευση. Ο διαρκής χαρακτήρας των «περιφράξεων» του κεφαλαίου
- Η τραγωδία των καπιταλιστικών κοινών

Claudia Moatti: καθηγήτρια Ρωμαϊκής Ιστορίας στο Παν/μιο Paris VIII και Πρακτικής Κλασικών Σπουδών και Δικαίου στο Παν/μιο της Νότιας Καλιφόρνιας. Συγγραφέας πολλών βιβλίων και άρθρων με ειδίκευση σε θέματα μετακινήσεων πληθυσμών και μετανάστευσης, αρχαίας πολιτικής σκέψης και ρωμαϊκής ιστορίας.

Στα ελληνικά:

- Το δοκίμιό της *“Το σπέρμα και το κράτος. Σκέψεις για την πολιτική δημιουργία στην Αθήνα”* στο βιβλίο του Κορνήλιου Καστοριάδη, *Η ελληνική ιδιαιτερότητα* (τρίτος τόμος), Θουκυδίδης, η ισχύς και το δίκαιο, εκδόσεις Κριτική.
- Σκέψεις πάνω στη Μετανάστευση και την Ταυτότητα στην Αρχαιότητα Jerome E. Roos: συγγραφέας, ακτιβιστής, εκδότης και ιδρυτής του ROAR Magazine, ενός ανεξάρτητου περιοδικού που προσφέρει σκέψεις και αναλύσεις για την κρίση του καπιταλισμού, τους κοινωνικούς αγώνες και την πραγματική δημοκρατία. Χαρακτηρισμένο από την Ναόμι Κλάιν ως «ένα συναρπαστικό παράθυρο στις παγκόσμιες εξεγέρσεις», το ROAR είναι από το 2010 ένα από τα σημαντικότερα σημεία αναφοράς για τα κινήματα. Γραμματέας του Spearhead Action Group, ερευνητής PhD πάνω στην ευρωπαϊκή κρίση χρέους στο European Univ. Institute.

Κείμενά του στα ελληνικά:

- Ευρωπαϊκή Σύνοδος Κορυφής: Ιστορίες δημοσιονομικής ένωσης και οικονομικής μοιχείας
- Ό,τι συμβαίνει στην Ελλάδα μπορεί να αλλάξει την Ευρώπη
- Συνέντευξη: Η «οικοδόμηση της εξουσίας» και η αναβίωση του συλλογικού φαντασιακού

Είμαστε οι αναρχικές γυναίκες, εμείς που αφήσαμε τις κουζίνες, τα εργοστάσια, τα σχολεία... Βρεθήκαμε στους δρόμους αντιστεκόμενες στην εξουσία των ανδρών, στην εμπορευματοποίηση των γυναικών, στη λεηλασία της φύσης και της ζωής, στην εκμετάλλευση του καπιταλισμού, στον τρόπο της αστυνομίας και την κρατική καταστολή. Ενωθήκαμε για έναν ελεύθερο κόσμο, για την ανασυγκρότηση των ζώων μας με αλληλεγγύη. Είμαστε μητέρες, φοιτήτριες, εργαζόμενες που δημιουργούμε το “Εμείς”, με την

καθεμία ξεχωριστά. Φυτεύουμε τον σπόρο του αναρχισμού στη γεωγραφία μας, την Μικρά Ασία και το Κουρδιστάν, καλλιεργώντας την επαναστατική αναρχική παράδοση.

Chris Spannos: Αμερικάνος ακτιβιστής, δημοσιογράφος, συγγραφέας, εκδότης, παραγωγός και web developer με πάνω από 18 χρόνια εμπειρίας σε αυτοδιαχειριζόμενα media. Συντάκτης της ηλεκτρονικής πλατφόρμας New Internationalist Magazine και του teleSUR English καθώς και παλαιότερα του NYTimes eXaminer και του Imaginary Lines. Μέλος του αμερικανικού δικτύου ZNet και ZCom. Έχει εκδόσει το βιβλίο *Real Utopia: Participatory Society for the 21st Century* (AK Press, 2008). Έχει συνεισφέρει κεφάλαια σε βιβλία όπως το *The Accumulation of Freedom* (AK Press, 2012) και το *The End of the World as We Know It* (AK Press, 2014).

Stéphane Trouille: Γάλλος ακτιβιστής, κατά της παγκοσμιοποίησης, ανεξάρτητος κινηματογραφιστής. Αποφάσισε να συμβάλλει στον αγώνα με την κάμερά του για μία κοινωνία με αλληλεγγύη ενάντια σε κάθε κυριαρχία. Είδε και έζησε την διάλυση της νότιας ζώνης του καταυλισμού μεταναστών και προσφύγων στο Καλαί της Γαλλίας (της λεγόμενης “Ζούγκλας” του Καλαί) που συνέβη τον Μάρτιο. Δουλεύει αυτήν τη στιγμή το νέο του ντοκιμαντέρ πάνω σε αυτό το θέμα. Εκθέτει τα ψέματα, τις αντιφάσεις και την βία που επιβάλλεται από το σύστημα και ταυτοχρόνως τους συλλογικούς αγώνες, τους τρόπους οργάνωσης, τις δράσεις και τις διεκδικήσεις.

Μέρος της δουλειάς του βρίσκεται εδώ: <https://vimeo.com/stephano/videos>

Αννα Κάβουρα: υποψήφια διδάκτωρ του πανεπιστημίου της Γιουβασκίλα (University of Jyväskylä, Finland). Η διδακτορική της διατριβή διερευνά τους ευρύτερους κοινωνικούς και πολιτισμικούς παράγοντες που επηρεάζουν τις εμπειρίες των γυναικών στις πολεμικές τέχνες. Παράλληλα, από το 2004 ως σήμερα, ασχολείται και η ίδια με τις πολεμικές τέχνες και έχει διακριθεί σε διεθνείς αγώνες Βραζιλιάνικου ζίου ζίτσου.

---

# **B-FEST 5: Ανοιχτή Συνέλευση**

Φέτος ευελπιστούμε να διοργανώσουμε το πιο σημαντικό εγχώριο πολιτικό φεστιβάλ, πιστοί στις παραδόσεις του παρελθόντος.

Η διοργάνωση για το B-FEST 5 ξεκινά και είστε όλοι καλεσμένοι, αν επιθυμείτε να συνδιαμορφώσετε και να βοηθήσετε.

Τετάρτη 25/11 στις 20:00 στον Ελεύθερο Κοινωνικό Χώρο Nosotros.

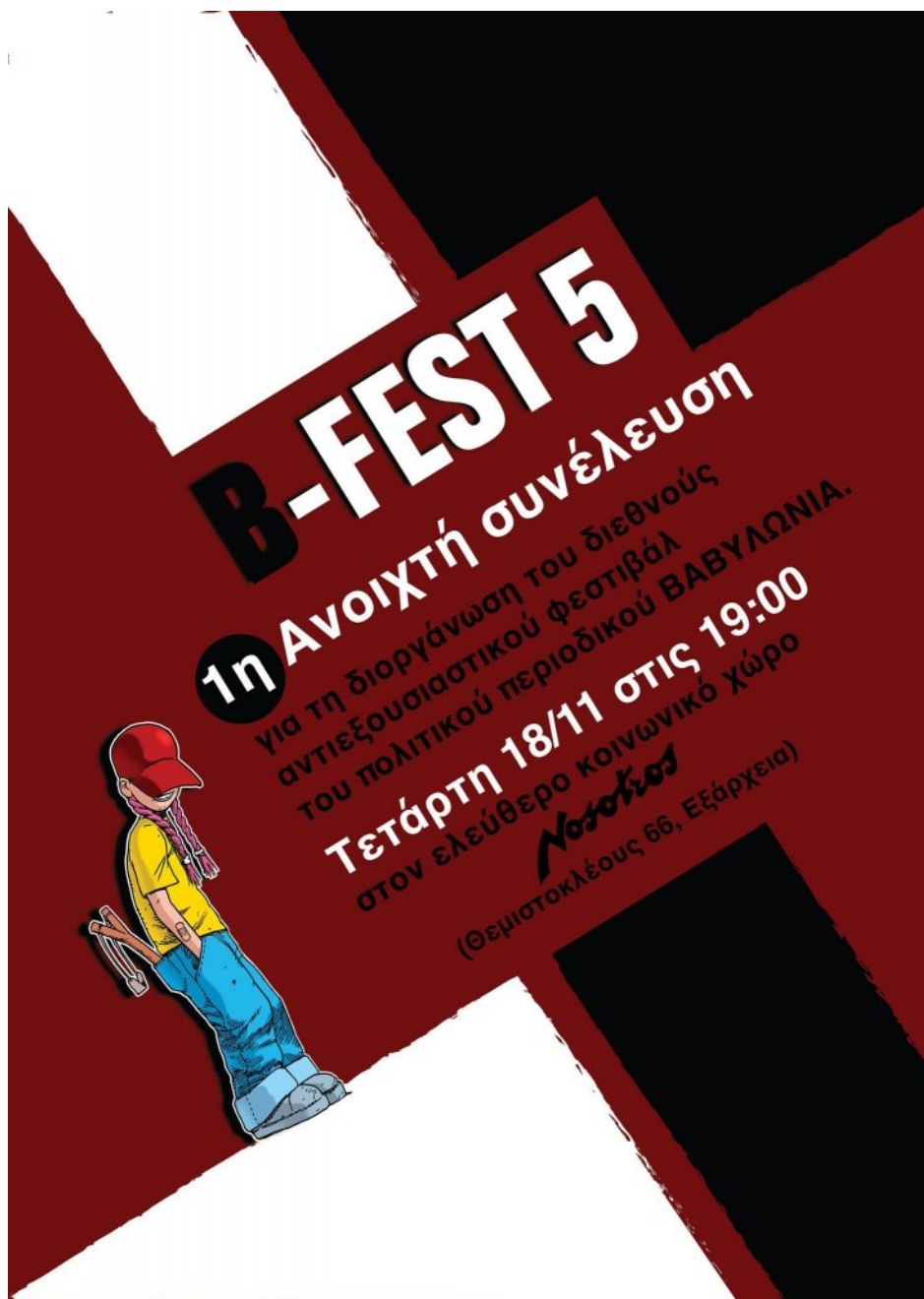


## B-FEST 5: Πρώτη Ανοιχτή Συνέλευση

Φέτος ευελπιστούμε να διοργανώσουμε το πιο σημαντικό εγχώριο πολιτικό φεστιβάλ, πιστοί στις παραδόσεις του παρελθόντος.

Η διοργάνωση για το B-FEST 5 ξεκινά και είστε όλοι καλεσμένοι,

αν επιθυμείτε να συνδιαμορφώσετε και να βοηθήσετε.



**B-FEST 5**

**1η Ανοιχτή συνέλευση**  
για τη διοργάνωση του διεθνούς  
αντιεξουσιαστικού φεστιβάλ  
του πολιτικού περιόδου **BABYΛΩΝΙΑ**.

**Τετάρτη 18/11 στις 19:00**  
στον ελεύθερο κοινωνικό χώρο  
**Νοσοίτες**  
(Θεμιστοκλέους 66, Εξάρχεια)